

Ο,ΤΙ ΝΕΟΤΕΡΟ ΣΤΑ ΕΝΕΣΙΜΑ

Τρεις καινούριες τεχνικές λειαίνουν τις ρυτίδες, επαναφέρουν το χαμένο όγκο στο πρόσωπο και προσφέρουν φυσικό αποτέλεσμα.



Το Mesobotox

Η κίνηση είναι ταυτόσημη της ζωής. Κανείς δεν θέλει ένα «παγωμένο» πρόσωπο. Το Mesobotox, λοιπόν, είναι η πιο σύγχρονη τεχνική εφαρμογής της φαρμακευτικής ουσίας βουτυλική τοξίνη στο πρόσωπο και το λαιμό. Βασίζεται στη χρήση διαφορετικών αραιώσεων και έγχυσής της σε διάφορα επίπεδα ανάλογα με το μυ που θέλουμε να χαλαρώσουμε. Έτσι, αν επιθυμούμε ένα ήπιο αποτέλεσμα, η έγχυση γίνεται ενδοδερμικά, ενώ, αν υπάρχει έντονη χαλάρωση, ενδομυϊκά. Αντίστοιχα καθορίζουμε τις επιθυμητές αραιώσεις για μεγαλύτερη ή μικρότερη διάχυση. Οι περιοχές του προσώπου όπου μπορούμε να εφαρμόσουμε το Mesobotox είναι οι γραμμές στις παρειές (από το πόδι της χήνας προς τα κάτω), του γέλιου γύρω από το στόμα και το περίγραμμα του. Παράλληλα λειαίνουμε το περίγραμμα των ματιών και του στόματος, δίνοντας μια φρέσκια όψη. Επίσης η μέθοδος εφαρμόζεται για μείωση του εύρους των πόρων και βελτίωση της ποιότητας του δέρματος. Το αισθητικό αποτέλεσμα είναι διακριτικό και η θεραπεία πλήρως εξατομικευμένη.

Το Sfumato

Με αυτή την καινούρια επαναστατική μέθοδο κάνουμε εξυγμένες παρεμβάσεις στο πρόσωπο χρησιμοποιώντας συνδυαστικά το υαλουρονικό οξύ και το Botox/Dysport. Όπως ο Λεονάρντο ντα Βίντσι -σε εκείνον οφείλεται το όνομα «sfumato»- τοποθετούσε πολύ λεπτά στρώματα δημιουργώντας ονειρικό εφέ στις δημιουργίες του, έτσι κι εμείς κάνουμε επάλληλες στρώσεις με υαλουρονικό οξύ στη ρυτίδα, χρησιμοποιώντας

διαφορετικά είδη του ανάλογα με το βάθος. Επίσης εφαρμόζουμε Botox/Dysport σε περιοχές όπου άλλοτε απαγορευόταν. Στόχος μας είναι ένα πρόσωπο χωρίς μεγάλες αντιθέσεις μεταξύ σκοτεινών και φωτεινών σημείων. Αντί, λοιπόν, να εγχέουμε υαλουρονικό σε μια ρυτίδα έως μόνο ένα επίπεδο, τώρα τοποθετούμε βαθύτερα ένα είδος παχύρρευστου υαλουρονικού οξέος. Στη συνέχεια εισάγουμε από πάνω ένα άλλο είδος, που είναι πιο εύπλαστο και περισσότερο ρευστό. Έπειτα προσθέτουμε μια ελάχιστη δόση Botox/Dysport στο πάνω τμήμα της ρυτίδας για να τη χαλαρώσουμε. Έτσι έχουμε μια απαλή μετάβαση, χωρίς αντιθέσεις από το μάγουλο στη ρινοχειλική αύλακα και από εκεί στο στόμα.

Η ανασύσταση υαλουρονικού οξέος

Η καινούρια τεχνική τελειοποιεί την ανανέωση του προσώπου κάνοντας πιο εύχρηστο το υαλουρονικό οξύ, το πιο δημοφιλές ενέσιμο υλικό για τη διόρθωση των γραμμών και την αύξηση του όγκου σε πρόσωπο και σώμα. Η έγχυση του υαλουρονικού είναι δύσκολη επιφανειακά σε περιοχές όπως στα βαθουλώματα γύρω από τα μάτια, γιατί είναι παχύρρευστο. Επίσης η διαδικασία είναι επώδυνη, ενώ το υλικό ενδέχεται να είναι ορατό κάτω από την επιδερμίδα. Με τη νέα τεχνική χρησιμοποιείται μικρή δόση τοπικού αναισθητικού, καθώς και μικρού μοριακού βάρους υαλουρονικού οξέου, που το κάνει πολύ πιο εύπλαστο για τη διόρθωση των λεπτών ρυτίδων. Ακόμα γίνεται πιο λεπτόρρευστο, η έγχυση είναι εφικτή πολύ επιφανειακά και με χρήση της πιο λεπτής βελόνας, ενώ υπάρχει μείωση του πόνου και των εκχυμώσεων.



Βίλλυ Ροδοπούλου

MD, πλαστικός χειρουργός, διπλωματούχος Πλαστικής, Επανορθωτικής

και Αισθητικής Χειρουργικής (EBORPAS), μέλος του ISAPS (International Society of Aesthetic Plastic Surgery) του ASPS (American Society of Plastic Surgeons) και του Βρετανικού Registry για την Πλαστική Χειρουργική). www.rodopoulou.gr